

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В статье раскрыты приемы применения интерактивных методов, за основу, которой был принят метод кооперативного обучения «Мозаика». Организованный когнитивный процесс на практике показывает студентам, как решать проблемы, как передавать свои знания однокурсникам, как, наконец, связывать, воедино, новую информацию с освоенной прежде.

Ключевые слова: психолого-педагогические дисциплины, интерактивные методы, передавать свои знания другим.

INTERACTIVE METHODS IN TEACHING PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL DISCIPLINES

The article deals with methods of using interactive methods as a basis, which was adopted by the cooperative learning method of "Mosaic". Organized by the cognitive process in practice it shows students how to solve problems, how to pass on their knowledge of fellow students, as finally binding, together, with the development of new information before.

Keywords: psychological and pedagogical disciplines, interactive methods to transfer their knowledge to others.

Современное университетское образование во всем мире переживает интенсивную смену, эталонов образования парадигм. Этот процесс, существенно меняющий облик университета как образовательной и культурной среды, со всей остротой ставит вопрос об изменении, содержании и методе университетского образования. Необходимость всем, кто связан с образовательными процессами, но, прежде всего, студентами и преподавателями высшей школы.

Наш опыт преподавания психолого-педагогических наук показывает, что в современном обществе на фоне смены мировоззренческих ориентиров у студентов (даже у многих преподавателей) часто присутствуют пессимистические или даже нигилистические установки в оценке научно гуманитарного знания, обнаруживается ярко выраженный прагматический подход к овладению информацией в процессе обучения. Для значительной части студентов характерно отсутствие коммуникативных умений, навыков самостоятельной работы с учебниками, и тем более, научными текстами. Ситуация в которой по сей день университетским образованием, доминирующую роль которой играет преподаватель, оборачивается не только пассивной подчиненностью студента, но и его ленью, безынициативностью. Поскольку для студента его учебная деятельность выступает прообразом будущей профессиональной активности, возникает опасность закрепления негативных стереотипов коммуникации и в последующей и взрослой жизни выпускника университета. В свою очередь, многие преподаватели испытывают внутреннюю неудовлетворенность существующими образовательными практиками, а зачастую и чувство растерянности как методологического, так и психологического характера.

Все это еще раз подтверждает о необходимости перехода к интерактивным методам обучения, к студент оцентрированной практике университетского образования, в том числе и в рамках психолого-педагогическим дисциплинам.

Интерактивные методы организации учебного процесса, в определенной степени, знаменующие собой смену университетской образовательной парадигмы направлены, прежде всего, на раскрытие у студентов умения учиться, критически анализировать и ранжировать информацию, эффективно общаться и быть кооперативными. Эти навыки, приобретенные в университете, не только способствуют усвоению студентами программного материала, но и, несомненно, пригодятся им в будущей профессиональной деятельности. Ведь коммуникативные умения и навыки работы в группе во многом обеспечивают социальную компетентность личности и достижение ею жизненного успеха.

В учебном процессе, интерактивные методы позволяют преподавателю создавать особую учебную добиваясь повышения активности студентов в овладении знаниями, и умениями, и тем самым, улучшая качество учения последних.

В свою очередь, студенты непосредственно ощущают результаты собственного учения. Оценка знаний не относится на конец семестра, а осуществляется непрерывно. При этом она носит публичный характер, и определяется на основе навыков и умений студента.

Учебная среда существенно трансформирует мотивацию учения; в дело выступают такие стимулы как качественные, количественные характеристики результатов, публичность оценки, стремление проявить качества лидера, добиться личного признания не только у преподавателя, но и у референтной группы студентов. В результате усиливается личность на компонента, процесс учения приобретает студоцентрированный характер. Интерактивные методы преподавания не только позволяют проявиться способностям каждого студента, но и активно способствуют их формированию и совершенствованию. В частности, они дают возможность создать ситуацию, в которой бы студенты самостоятельно открывали и конструировали знания.

Ценность сформированного умения в процессе овладения будущей профессией и в социальной практике не вызывает сомнения. Особую значимость, на наш взгляд интерактивные стратегии учения приобретают в процессе преподавания психологии и педагогики. Как показывает опыт, приобщение студентов к психолого-педагогическому знанию невозможно без обращения к оригинальным текстам, обеспечивающим информацию, получаемые студентами. Но в это, же время наиболее распространенным источником знания для большинства студентов, к сожалению, остаются конспекты лекций по психологии и педагогике. Сталкиваясь с литературой, многие из студентов испытывают чувство растерянности из-за неумения самостоятельно анализировать текст, вычленять первоначально скрытые для них смыслы, потому, что в школе мало внимания уделялось формированию навыков самостоятельного оперирования информацией. Выход из данной ситуации видится на пути образования к интерактивным практикам, позволяющим активно влиять на процесс формирования у студентов навыков самостоятельного анализа текста.

В качестве практического примера применения можно привести практическое занятие по курсу психологии по теме «Психология личности».

За основу был принят метод кооперативного обучения «Мозаика». Метод «Мозаика» предполагает, что участники объединяются в небольшие группы (не больше 6 человек) для работы над материалом темы, которая предварительно разбивается на части. Каждый член группы читает свою 1/6 часть материала, становясь экспертом в ее содержании, и готовясь преподавать это содержание другим. Затем члены разных групп, которые изучали одну и ту же информацию, встречаются в «группах экспертов» для обсуждения своей части. Участникам предлагается образовать пары внутри экспертных групп специально для рецензирования содержания из их части задания (подготовительные пары). Затем они практикуются в преподавании своих частей с новыми партнерами из этой экспертной группы. После чего участники в свои первоначальные группы и по очереди учат коллег по группе своему вопросу. Члены группы полагаются, друг на друга в воспроизведении каждой своей части материала и эффективной передаче.

По результатам проделанной работы преподаватель может провести тестирование или попросить представить в любой форме (схема, отчет) итоги совместной работы группы.

Метод «Мозаика» имеет несколько особенностей, которые позволяют ему иметь значительный образовательный эффект именно при изучении гуманитарных дисциплин. Часто студентам приходится осваивать большие массивы текстов (журналистских, художественных, психологических) «Мозаика» помогает «обойти» проблему большого количества необходимого чтения и обеспечивает помощь при усвоении и понимании материала. В общем, курсе психология тема «Психология личности» является одной из самых сложных. Содержательно-теоретическая насыщенность темы всегда вызывает сложности методического порядка. Например, необходимость обращения к многообразным психологическим и научным моделям личности приводит к тому, что преподаватель чаще всего перечисляет их. При этом информация, получаемая студентами, не становится «живым», «работающим» знанием, не формирует навыки психологического анализа. Один из возможных вариантов из этой неблагоприятной ситуации (методической и познавательной) может быть точка зрения найден на пути приобщения студентов к аутентичным текстам. Студентам были предложены выдержки из текста психологов. Затем студенческая группа разделилась на малые группы по 3-4 человека. Каждая малая группа получила свой текст, разбитый на 3-4 пронумерованных фрагмента. Каждый студент в малой группе получил свой фрагмент. Перед всеми была поставлена задача: прочитать свой отрывок и изложить его перед коллегами по малой группе поочередности номеров этих фрагментов. После всем была поставлена задача: прочитать свой отрывок и изложить его перед коллегами по малой группе поочередности номеров этих фрагментов. После того как, весь текст был прочитан и изложен, как бы собран по кусочкам, вся группа обсудила его в контексте вопросов, поставленных преподавателем.

Все вопросы были записаны на таблички прикреплены к доске. Вопросы были общими для всех малых групп. В частности, по названной теме были предложены следующие вопросы.

1. Перечислить особенности личности, которые необходимо учитывать, пытаясь понять и объяснить поведение человека в той или иной ситуации.
2. Объяснить какой-нибудь собственный поступок, пользуясь понятием «личность».
3. По каким внешним признакам лучше всего можно судить о личностных качествах человека. Назвать эти признаки и воспользоваться ими при оценке кого-нибудь из незнакомых сверстников.

По результатам обсуждения текста внутри малой группы студенты, проектировали свой фрагмент для всей студенческой группы.

Используя при этом элементы наглядности; схемы, рисунки, графики, сигнальные карточки. Каждая группа делегировала выступающего, которой не только рассказывал о прочитанных группой тексте, но и отвечал на вопросы, записанные на табличках.

После того, как все тексты были предоставлены, для общего обсуждения был предложен следующий вопрос.

Среди устойчивых и неустойчивых качества свойств и форм поведения выделить те, которые положительно и отрицательно характеризует его как личность. Фактически этот вопрос представляет цель данного этапа работы над темой.

Методика «Мозаика» поощряет, стимулирует индивидуальную активность, ответственность самостоятельность, т.к. студент должен оценить, понять и максимально точно донести свою часть материала до других участников. При этом достигается и другой эффект: взаимозависимость участников, проявляется в поставленной цели. Эти качества, безусловно, необходимы современным работникам на любом профессиональном поприще.

Таким образом, метод «Мозаика» способствует формированию навыков лидерства, принятия, создания доверия, управления конфликтами.

Эти позитивные результаты коррелируют с общими задачами, которая ставит новая образовательная парадигма.

Работа в малых группах с использованием метода «Мозаика» предполагает существенные затраты времени преподавателя на ее подготовку: необходимо отобрать

тексты, предварительно их размножив, тщательно продумать и спланировать работу малых групп с учетом не только содержательных, но и психологических аспектов кооперативного действия студентов. К сожалению, весь этот объем работы никоим образом не отражен в индивидуальном рабочем плане преподавателя и базируется на его личном энтузиазме.

По этому, интерактивная методика должна включать в себя использования информационных технологии, электронных образовательных сред, обращение к которым, в сочетании с методами кооперативного обучения, позволит студенту естественным образом сочетать активную работу в учебной аудитории с самостоятельным изучением учебной и научной литературы.

Литература:

1. Олейник Н.Л. «Современный урок, требования к нему» ССО №1 1980 г.
2. Симонов Г.В.П. «Анализ организационной деятельности преподавателей на уроке,- ССО №9 1979г.
3. Брусникина Г. «Дидактические особенности проблемного обучения» 1977 г.
4. Шукина Г.И.«Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М., Просвещение, 1979 г.