

А.Ч.Абдыкадырова, А.Т.Жумабаева, С.Ш.Калыгулова
Ст. преп. ОшГУ, ст. преп. ОшГУ, преп. ОшГУ
A.Ch.Abdykadyrova, A.T.Zhumabaeva, S.Sh.Kalygulova
Senior teacher OshTU, senior teacher OshTU, teacher OshSU

ПРИЕМЫ УСИЛЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В данной статье рассматриваются некоторые приемы усиления коммуникативной направленности при обучении английскому языку.

Ключевые слова: обучение английского языка, усиление коммуникативной направленности, новые слова и грамматические структуры.

TECHNIQUES ENHANCE COMMUNICATIVE ORIENTATION AT TEACHING ENGLISH

This article discusses some of the techniques gain communicative orientation when teaching English.

Keywords: teaching English, gain communicative orientation, new words and grammatical structures.

Важнейшим резервом повышения эффективности учебного процесса по иностранному языку является усиление его коммуникативной направленности.

Принятый в новых УМК коммуникативный подход в обучении исключает возможность работы с изолированными словами, студенты должны овладеть системой языка в действии. Очень важно предъявлять новые слова и грамматические структуры в таких ситуациях, которые наиболее точно отражают их коммуникативную значимость.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы приблизить учебные ситуации к жизни студента отобрать такие, которые были бы типичны для процесса естественной коммуникации студентов. При этом необходимо учитывать уровень их языковой подготовки и общего развития.

Для создания коммуникативных ситуаций мы широко используем иллюстративный материал учебника, предметную наглядность. Так, в 2 курсе работаю над темами «Библиотека», «Мои любимые книги». предварительно расспросив студентов, преподавателя (кураторы) и библиотекаря о том, что любят читать второкурсники, беседую с ними о книгах:

“I know you like to read different kinds of books; you often go to the library. Many students from your group go to the Toktogul library, Asan goes to the Children’s library. It’s so pleasant that you often take out the books on history, biology, geography and read novels, poems and plays by Russian, foreign, Kyrgyz writers “.

Потом задаем вопросы: “Aigul, do you like to read books? What books do you prefer to read?”

Aigul: I prefer to read the books on history.

Teacher: Why do you prefer to read the books on history?

Aigul: Because I’m interested in history. History is my favourite subject.

Затем расспрашиваем студентов об их домашних библиотеках:

“I know some students have many books by Russian and Kyrgyz writers at home. What books have you at home, Asan?”

Asan: I have many books on arts, because my elder sister is interested in books on arts. As for me, I prefer to read books about the Great Patriotic War, that’s why there are novels, stories and poems about the Great Patriotic War in our bookcase.

T: As far as I know on biology interest.

Asan: most of all.

Asan, would you like to tell us why?

В процессе бесед затренировываются такие слова и словосочетания: books on..., books by..., to be interested in..., to be popular with..., to prefer и т.д.

Работаем над лексикой, мы часто применяем такие, например, упражнения по теме «Путешествие» (1 курс)

Выскажи свое мнение.

Teacher: I like it when somebody sees me off. And what about you, Asel?

Asel: As for me, I don't like...

T: I pack my suitcase myself. And what about you, Nurlan?

Nurlan: So do I.

Подтверди наши высказывание

Teacher: It's very important to go hiking to the places where Soviet people fought against the fascists.

Student: That's right. It helps us to learn the history of our country, to learn more about the heroic deeds of the Soviet people.

Согласись или опровергни наши утверждение.

Teacher: The students like to go hiking.

Student: I think students like to go hiking. Hiking is nice because you need not think about tickets, timetables and other things. You may visit places famous for their revolutionary traditions or places where our people fought during the Civil War or the Great Patriotic War. You can also visit factories and collective farms and learn more about the labour exploits of the Soviet people.

Используем такие упражнения, мы даем студентам необходимые речевые клише типа: I agree with you. You are right. I am of the same opinion. As for me.... You are wrong. I can't agree. It isn't so. И т.д.

При изучении темы «Город» уделяем большое внимание правилам дорожного движения. При работе над текстом "In Town" предлагаем студентам такое задание: Стоговы на перекрестке. Расскажи, как они переходят дорогу в соответствии с правилами дорожного движения. Используем слова и словосочетания: to cross, a street-crossing, a traffic light, to change to green.

Хорошо помогает в беседе с студентами серия картин, иллюстрирующих правила дорожного движения, и вопросы к ним.

Женщина переходит дорогу при красном свете светофора.

Is she right? What must she do? When must she cross the street?

Девочка перебегает дорогу недалеко от перехода.

What mistakes do you see here?

Мальчики сошли с трамвая и стали переходить трамвайную линию позади трамвая.

Are they right? Why are they not right?

При введении грамматического материала и тренировке студенты важно добиваться сознательного его усвоения. Здесь преподаватель помогает хорошая наглядность. Например, при введении модального глагола can в 1 курсе вызываем студента и просим его открыть портфель. При этом комментируем его действия;

"Oh, you can't! You can't open it! What's the matter? Oh, here is the key. I had forgotten! (Открываем) Can you open the bag now? Yes, you can. (Закрываем) Of course you can't. Now you can't open it. You can't open the bag again".

После этого просим студента, например, повесить карту (а он мал ростом, и не может этого сделать) или подвинуть стол (столы в кабинете прикреплены к полу). При этом все действия комментируем по-английски, показываем тем самым значение глагола *can*.

При объяснении вопросительной формы предложений задаем такие вопросы: *What doesn't your brother (sister, friend) like to play?*

(Обязательно даем ключ через кодоскоп). Ключевые слова: *to play football, volley-ball, to play with dolls, toys.*

What don't people do at the theatre (cinema)?

Ключевые слова: *talk, sing, play, run, jump.*

Отрабатываем употребление в речи степеней сравнения прилагательных, например в факультете КИТ, предварительно уточняем все о данном факультете, его месте в соревновании между факультетами, узнаем имени лучших, активных студентов.

Потом включаем студентов в интересную беседу (не навязываем им грамматический материал), цель которой тренировать их в употреблении степеней сравнений прилагательных.

Например:

Teacher: *If you don't agree with me, prove it. The students of Cybernetics' and Informational Technology course collected more onions than you, and the boys were the best.*

Student 1 : *Oh, the students of Naturally Techniques collected less onions than our students. Our students were the best.*

Teacher: *Good for you. And what about collecting tomatoes?*

(Все опустили головы)

Student 2: *The students of technology and using nature. As for our students, technology and using nature and Naturally Techniques are the best.*

В нашем университете экран санитарного состояния аудиторных комнат вызывает большой интерес у студентов. На уроке говорим с ними на эту тему.

"The auditoriums of our first building and third building are as clean as our second building. As for the auditor of faculty, it is cleaner than your room. Your auditor isn't so clean as theirs. The auditor of Naturally Techniques is the cleanest". и.т.д.

И еще одна тема для беседы.

Teacher: *The students of group Hydrogeology and engineering geology are the most active. They organize the best parties. And what about your group? Who is the most active in your group?*

Past Passive Voice вызывает у студентов особые трудности. Как добиться того, чтобы студенты употребляли этот грамматический материал в речи? Прежде всего, необходимо исключить лексические трудности. Вся тренировка должна осуществляться на хорошо изученной теме, в данном случае на материале темы «Библиотека». Грамматические структуры отрабатываются последовательно в системе упражнений. Покажем это на примере урока в 1 курсе, цель которого состояла в том, чтобы подвести студента к употреблению *Past Passive Voice* в своих устных сообщениях о любимых писателях.

В начале студента ознакомились с грамматической структурой *Past Passive Voice*, на слух определяли предложения с ней.

Далее предлагались такие упражнения.

Согласись или опровергни наши утверждения.

Teacher: *Many poems by Aitmatov were translated by the interpreters and his daughter.*

Student: *You are right. Many poems by Aitmatov were translated by his daughter.*

Вырази согласие или несогласие.

Teacher: “Jamila” by Aitmatov was read by Asel and Aigul.

Student: I can agree... .

Далее в своих сообщениях о любимых писателях, книгах студента охотно употребляли страдательных залог.

Систематическое использование на уроках описанных упражнений помогает усилить коммуникативную направленность при обучении лексике и грамматике английского языка.

Литература:

1. Пассов Е.И. Основы методика обучения иностранным языкам. М., 1977 глава 2.
2. Теоретические основы обучения иностранным языкам в средней школе. Под.ред. А.Д. Климентенко. М., Педагогика, 1981.
3. Якушина Л.З. Методика построения урока в средней школе. М., Педагогика, 1984.
4. Cortez. E.G. Language-Teaching Games what about them? – E. T Journal №3, 1978
5. Rixon. S. 1992. How to use games in English language teaching. Modern English Publications.