

## РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ЯЗЫК МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ И О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ РЕЧИ

*В статье говорится о русском языке, который является языком межнационального общения. А так же о некоторых особенностях современной русской лексики.*

*Ключевые слова: русский язык, межнациональное общение, особенности русской лексики, история языка.*

## RUSSIAN LANGUAGE AS A LANGUAGE OF INTERNATIONAL COMMUNICATION AND SOME OF THE FEATURES OF MODERN RUSSIAN SPEECH

*The article refers to the Russian language, which is the language of international communication. Also here was given information about some features of modern Russian language.*

*Keywords: Russian language of interethnic communication, especially Russian language, history of language.*

Русский язык – язык великого русского народа имеющего героическую историю, выдающиеся достижения в общественной мысли, науке, культуре, литературе. Величие русского языка и величие русского народа неотделимы. Прекрасно сказал об этом И.С. Тургенев, назвавший русский язык «великим, могучим, правдивым и свободным»: «нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»

Русский язык никогда не страдал замкнутостью, пуризмом. Он всегда взаимодействовал не только с родственными славянскими языками, в языковую семью которых он входит, но и с иными языками.

Русский язык – язык межнационального общения народов России. Двужычие – владение родным и русским языками – это бесспорный лингвистический и общественный факт. Являясь языком русской нации, имеющей великую культуру, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур, научному обмену, распространению оперативной информации, деловым связям. Это- один из мировых языков, один из наиболее развитых и совершенных. Авторитет его очень высок. Русский язык активно функционирует в современном мире. Он является одним из официальных, рабочих языков ООН и ряда других международных организаций. Выбор русского языка в качестве языка межнационального общения следует считать закономерным процессом. Еще в 1913 году в своей известной статье «Либералы и демократы в вопросе о языках» вождь пролетариата В.И. Ленин писал : «потребность экономического оборота сами собой определяет тот язык данной страны, знать который большинству выгодно в интересах торговых сношений. И это определение будет тем тверже, что его примет добровольно население разных наций, тем быстрее и шире, чем последовательнее будет демократизм». Русский язык был языком общения народов царской России и до революции. Передовые представители русского народа, революционеры – демократы глубоко уважали чувства национального достоинства малых народов, оказывали им помощь в развитии грамотности и культуры. Прогрессивные деятели нерусских народностей, в свою очередь, понимали роль русской культуры и русского языка в духовном развитии своих народов. Подлинный культурный прогресс братские взаимоотношения между всеми народностями стали возможными только после победы Великой Октябрьской

социалистической революции. Русский язык стал мощным объединяющим фактором в экономическом, хозяйственном, политическом и культурном развитии всех народов СССР. Все больше расширялись функции русского языка, сфера его использования. Советское правительство уделяло повседневное внимание развитию и совершенствованию всех национальных языков. Это в свою очередь, способствовало повышению и укреплению роли русского языка как языка межнационального общения. Происходящий в жизни процесс добровольного изучения, наряду с родным языком, русского языка, имело положительное значение, так как это содействовало взаимному обмену опытом и приобщению каждой нации и народности к культурным достижениям всех других народов СССР и к мировой культуре. Все народы правильно понимают роль родного и русского языков в их жизни, в развитии экономики, культуры, науки, просвещения. Народный поэт Дагестана Расул Гамзатов в стихотворении «Родной язык» образно и вдохновенно говорит о двух родных языках. Поэт считает одинаково родными и близкими как аварский, так и русский язык:

Люблю язык тех песен колыбельных  
И сказок тех, что в детстве слышал,  
Но рассказал о далях беспредельных  
И всех сограждан отдал мне в друзья  
Другой язык....  
То был язык могучий, на котором  
Писал и разговаривал Ильич.  
И сердцем всем, сын горца, я привык  
Считать родным великий тот язык.

Мы тоже с гордостью можем сказать о нашем кыргызском писателе Ч. Айтматове о том, что Ч. Айтматов пишет свои произведения как на кыргызском, так и на русском языке. Это говорит о том, что русский язык и для кыргызского народа был и остается вторым родным языком. Да, хорошее знание родного языка помогает усвоить русский язык. Знание русского языка дает возможность всем народностям нашей республики получить широкий доступ к культуре и науке русского народа, а также к мировой науке и культуре. Миллионы людей изучают русский язык, чтобы в подлинниках читать труды великих ученых и писателей. Познакомиться с гениальными произведениями Пушкина, Толстого, Достоевского. Мы переступили порог третьего тысячелетия, пора переходить от количества к качеству. Пора дать прочное образование нашей молодежи. Ведь наша молодежь, это наше будущее. Огромное количество ВУЗов выпускают ежегодно специалистов, которые не обеспечены работой, у многих которых нет прочного знания по специальностям. Вот поэтому каждый педагог должен требовательнее относиться к своим ученикам. Ведь было время, когда имя «педагог» звучало гордо. Мы, учителя должны вернуть свое гордое «имя». Чтобы наши ученики помнили нас добрым словом. С развалом советского союза, кажется, что русский язык утратил свою значимость. Хотя русский язык получил статус второго государственного языка в нашей республике, на нем не все умеют свободно говорить. Многим нашим студентам русский язык дается нелегко. Он дается, как на уровне иностранного языка. Поэтому мы должны поднять роль русского языка, научить наших студентов свободно говорить по-русски. Наша республика многонациональна и русский язык должен оставаться языком межнационального общения.

Картина русского языка к концу XX столетия постепенно изменилась. Одно из очевидных изменений - в лексике и прежде всего в таких сферах, как политическая, экономическая лексика.

При всем этом изменения в русском языке не носят исключительного характера и не столь объемны, как это казалось некоторым лингвистам, слишком жестко увязывавшим политические события с языковой реальностью. Мету и степень состоявшихся и происходящих языковых изменений показывает также их сравнение с некоторыми предшествующими эпохами изменений русского языка.

На современном этапе системные процессы и конструктивные явления, имевшие место, во многом продолжают развиваться в прежних параметрах.

Языковой вкус сегодняшнего общества характеризуется, с одной стороны, ориентированностью на разговорную и просторечную экспрессивность, а с другой стороны, стремлением к книжности. Так, в рекламе встречаются, а порою и соседствуют формы *тракторы* и *трактора*. В целом судьба форм на *-а* различна. У некоторых слов частота форм на *-а* в настоящее время возросла, у других упала. К числу первых относятся: *договора*, *прожектора*, *свитера*, к числу других - *инженера*, *редактора*, *сектора*. Такое специфическое равновесие показывает, что сегодняшнее общество, как и прежде, избирательно относится к употреблению форм на *-а*. Флексия на *-а* распространяется и на новые иностранные слова: *плеера*, *дилера*, *видеоплеера*, *продюсера* - такие формы можно встретить в рекламе, в устной речи.

Качество ряда процессов определяется сегодняшним местом прессы в обществе и культуре. Такова проблема развития аналитизма, которую начали отмечать лингвисты в русском языке несколько десятилетий назад. Факты аналитизма, в которых видят подкрепление и развитие этого процесса, сосредоточены в основном в прессе и рекламе, в то время как реальной русской речи они менее свойственны.

Несколько слов о модели тоталитаризма в развитии русского языка. В основе этой модели лежит гипостазированное представление об особом механизме общения, об особом русском языке в советское время. При поиске конкретных языковых фактов и анализе их бытования картина далеко не полностью вписывается в политологическую модель тоталитаризма, тоталитарного языка. Так, в качестве конкретной черты тоталитаризма, тоталитарного языка - одной из очень немногих конкретных черт - указывается иерархическое значение, придаваемое формам единственного числа: главная елка страны и др. Сейчас такие формы не исчезли, продолжая употребляться всеми культурно-политическими слоями: главная библиотека страны, главный вуз страны, появляются новые выражения в соответствии с новой действительностью: главный банкир страны, главный мытарь страны, пациент № 1, главный хирург страны и др. Встречается эмоционально-экспрессивное наполнение некоторых подобных выражений. Эта разновидность употребления также не является коренным отличием системы на каком-то одном этапе, так как такое имело место и ранее. Таким образом, если исследование касается проблемы тоталитарного языка, оно должно находить другие конкретные факты его существования. Можно указать другие конкретные черты русского языка, не вписывающиеся в его тоталитарную периодизацию. Например, система употребления предлогов в политической сфере, в публичном общении. При неочевидной изменчивости языка как системы и структуры изменилась речь. Отчасти изменилось общение в политической сфере, изменилась речь газет и журналов, речь публичная, речь радио и телевидения. Изменения касаются разных уровней языковой практики.

Фонетические изменения ярко характеризуют речь в эфире и на экране. Повысился темп речи. Усилилась звуковая редукция, то есть количественное и качественное изменение безударных звуков. Пришли в электронные СМИ такие фонетические явления, которые ранее характеризовали только те или иные диалекты, а не публичную, не литературную речь. При произнесении слов и фраз "выбрасываются" звуки и целые слоги. Складывающаяся картина не совсем похожа на то, что ранее академическая грамматика русского языка называла полным стилем.

В речи электронных СМИ многочисленны отклонения от акцентной схемы русского слова, а также русской литературной интонации. В интонационных манерах СМИ прослеживается стандарт английской и англо-американской речи. В современной речевой практике также имеют место грамматические и лексико-грамматические изменения. Под влиянием социально-политических факторов изменилось морфологическое значение числа у ряда слов социально-политического обихода, с соответствующим изменением предметного содержания. Слова типа *партия*, *банк*, *бюджет*, *правительство*, практически не употреблявшиеся ранее во множественном числе, ныне перешли к обычному числовому распределению. На уровне грамматики проявляются конкретные качества публичной современной речи, речи СМИ, в том числе и электронных. Это, во-первых, тенденция к ослаблению падежных функций, что, с точки зрения культуры речи, нарушение нормы

русского литературного языка. Например, случаи неправильного выбора падежа: подтвердил о своем намерении, стратегия об уничтожении и т.д.

Анализируя современную лексику и ее пополнение, следует отметить, что ряд новых слов сопровождается освоением нового опыта, новых явлений и понятий. В русском языковом пространстве уже существовали иностранные слова. Но сегодня осваиваются и другие иностранные лексемы. Например, уже давно было освоено русским языком слово *прейскурант*; еще В.И. Даль толковал его как "роспись товарам, с расценкою их". Но сейчас, в некоторых кругах, говорят и пишут *прайс-лист*. Почему? 1) для броскости, 2) в соответствии с переменной лингвокультурных ориентаций. Не будь этого, вполне могло бы служить освоенное *прейскурант*. К тому же пригодилось бы и исконно русское *ценник*. А *прайс-лист* и подобное являют сейчас еще и орфографическую неустойчивость: *прайс-лист, прайс лист, прайслист, офшор, оффшор, оф-шор*.

Обновление языка состоит не только в появлении новых слов, но и в развитии новых значений слов. Например, в прессе у таких слов, как *агрессивный, аналитик*. *Аналитик* - не только тот, кто "анализирует, занимается анализом и склонен к нему", но и "комментатор, обозреватель при властвующих структурах". Видимо, происходит калькирование лексико-семантических вариантов, и иностранный источник кальки свидетельствует о направлении инокультурных ориентаций.

В лексической картине современной речи очень заметен наплыв сленговых, арготических, уголовных слов, что подрывает стилевую и эмоционально-стилистическую систему русского языка. А так как устоявшаяся стилистическая система языка служит не только целям эстетики, но и наиболее экономной и точной передаче информации, то разрушение стилистической системы невольно способствует понижению информативности общения. Кроме того, арготическая, уголовная лексика оказывает влияние не только на эмоциональный, эстетический уровень общения, но и на интеллект индивида и нации.

#### **Литература:**

1. И.К.Белоред, Ю.Д.Дешериев. «Русский язык как средство межнационального общения»
  2. О.А.Лаптева «Русский разговорный синтаксис» Москва, 2000 г.
  3. Русский язык и литература в Кыргызстане. №6, 2002 г.
-